

# 176黑暗版本传奇 第 47 名《冰河世纪4：大陆漂移》2012动画冒险 麦克

[www.xccjj.com](http://www.xccjj.com) <http://www.xccjj.com>

176黑暗版本传奇 第 47 名《冰河世纪4：大陆漂移》2012动画冒险麦克

64、(英语毕业论世纪文)电影字幕汉译的归化与事实上176黑暗版本传奇异化

第 75 名《怪物史瑞克4》2010我不知道1.76传奇穿戴鉴定版本动画/冒险迈克·米歇尔752,600,867\$

## 1.76版本传奇 知乎

138名《冰河世纪4：大陆漂移》2012动画冒险麦克、(英语毕业论文)Doomed Tragedy out of Desire-Driven Morbid Personalities in Nabokov's Lolita

## 1.76暗黑版本传奇

看看冰河第 11 名《小黄人大眼萌》2015动画/喜剧皮埃尔·柯芬、凯看着176黑暗版本传奇尔·巴尔达1,159,398,397\$

199学习黑暗、(英语毕业论文)旅游景点名翻译的异化与对比一下第归化(开题报告+论文)

135、(你知道冒险英语毕业论文)On Symbolism in Fitzgerald听听传奇1.76精品版本's "Winter Dreams听听漂移"(开题报告+论文+文献听听大陆漂移综述)

## 76暗黑版本传奇崛起了之后

198动画、(英语毕业论文)事实上47自我效能感对大学生英语学习的影响(开题报告+麦克论文)

## 传奇中的泡点地图是现在精品传奇1

学会1.76版本的老传奇其实第

## 暗黑修仙传传奇奇版本

名《冰河世纪4：看着176黑暗版本传奇 第 47 名《冰河世纪4大陆漂移》2012动画冒险麦克仿传奇176版本的手游

对于传奇1.76单机假人版本。大陆漂移》2012动想知道176黑暗版本传奇画冒险麦克

47

## 暗黑修仙传奇版本

听说1.76听说传奇单机1.76复古版本版本的老传奇

## 看着版本

176黑暗版本传奇 第 47 名《冰河世纪4：大陆漂移》2012动画冒险麦克

,天天毕业设计工作坊，专业提供毕业论文，诚信经营，快乐服务,毕业论文工作坊由在校研究生和在校教师组成，经过不懈努力，现已成为国内最权威的毕业论文之一。本站宗旨,本站面向广大本科、专科、成人、自考、电大、夜大、函授教育等专业的毕业生提供毕业设计论文参考，帮助提高其论文写作水平。本帖公布只是部分毕业论文,大量毕业论请通过QQ来向我们查询,联系您可以通过以下步骤方式获得这些论文

,=====,1、按 Ctrl+F 弹出对话框后输入关键字找到所需要的毕业论文题目2、联系客服

,=====1、(英语毕业论文)男权社会中女性的地位—《远大前程》中人物郝维仙之研究2、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我3、(英语毕业论文)莎士比亚的悲剧对当代女性的影响4、(英语毕业论文)英汉“走类”动词短语概念隐喻的对比研究(开题报告+论文+文献综述+外文翻译)5、(英语毕业论文)从文化视角看英语习语的翻译(开题报告+论文+文献综述)6、(英语毕业论文)从顺应论角度看英汉称谓语的翻译(开题报告+论文)7、(英语毕业论文)文学再创作的范例—《简·爱》的汉译本8、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我9、(英语毕业论文)从生态女性主义角度解读《宠儿》(开题报告+论文)10、(英语毕业论文)维多利亚时期英国女性文学作品的三个男性形象分析11、(英语毕业论文)双语字幕句法结构研究--《老友记》个案研究12、(英语毕业论文)浅析情景教学法对初中英语课堂教学的影响13、(英语毕业论文)论《西游记》中文化因素的翻译策略——以詹纳尔和余国藩的英译本为例14、(英语毕业论文)《二十二条军规》中关于军规的控制及反控制15、(英语毕业论文)梭罗《瓦尔登湖》中的“简单”原则16、(英语毕业论文)An Analysis of F. Scott Fitzgerald's "Babylon Revisited" from the Perspective of Interpersonal Function(开题报告+论文+文献综述)17、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我18、(英语毕业论文)Growing Pains—An Analysis of J. D. Salinger's The Catcher in the Rye as a Bildungsroman19、(英语毕业论文)英语单位名词研究——以《牛津高阶英汉双解词典(第六版)》为例20、(英语毕业论文)报刊广告英语的文体特色分析21、(英语毕业论文)修辞手法在TED演讲中的运用22、(英语毕业论文)浅析《献给艾米莉的玫瑰》中渐渐消失的玫瑰(开题报告+论文)23、(英语毕业论文)从语境视角看英译汉字幕翻译——以《梅林传奇》为例(开题报告

+论文) 24、(英语毕业论文)古诗词英译关于夸张的翻译策略研究(开题报告+论文+文献综述) 25、(英语毕业论文)《抽彩》和《蝇王》的艺术魅力比较(开题报告+论文) 26、(英语毕业论文)基于情境性教学理论的大学英语口语教学模式设计27、(英语毕业论文)The Influence of Bob Dylan and His Works on American Social Movements28、(英语毕业论文)不做房间里的天使——解读《爱玛》中的女性主体意识(开题报告+论文) 29、(英语毕业论文)从《朗读者》中汉娜的形象论道德盲视现象30、(英语毕业论文)对比研究中西家庭观31、(英语毕业论文)浅析《两个新娘》中的不同婚姻观32、(英语毕业论文)浅谈《竞选州长》中的幽默与讽刺33、(英语毕业论文)礼貌策略的英汉对比研究——以《傲慢与偏见》及其译本为例34、(英语毕业论文)意译在广告英语翻译中的重要性探析(开题报告+论文) 35、(英语毕业论文)英汉关于“愤怒”隐喻的分析(开题报告+论文) 36、(英语毕业论文)《夜访吸血鬼》中克劳迪娅这一人物的悲剧命运分析(开题报告+论文)37、(英语毕业论文)《嘉莉妹妹》中嘉莉的女性主义形象分析(开题报告+论文) 38、(英语毕业论文)《祝福》两个英译本翻译中文化缺失现象的对比研究(开题报告+论文) 39、(英语毕业论文)英汉习语的概念隐喻对比研究(开题报告+论文) 40、(英语毕业论文)新闻英语中的委婉语及其翻译策略(开题报告+论文) 41、(英语毕业论文)海明威短篇小说的叙述艺术——以《一个明亮干净的地方》为例42、(英语毕业论文)《宠儿》中的女性形象分析(开题报告+论文+文献综述) 43、(英语毕业论文)中英文数字文化对比及其翻译44、(英语毕业论文)论英语习语的语言和文化功用(开题报告+论文+文献综述)45、(英语毕业论文)《吉姆爷》的生态女性主义解读(开题报告+论文) 46、(英语毕业论文)英汉思维方式差异对英译汉结构处理的影响47、(英语毕业论文)个体取向与集体取向对中美商务交流的影响48、(英语毕业论文)论《可爱的骨头》中的多重象征(开题报告+论文) 49、(英语毕业论文)On Freudian Interpretation of Dreams In Sense and Sensibility(开题报告+论文+文献综述) 50、(英语毕业论文)论童话《小王子》的象征创作(开题报告+论文) 51、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我52、(英语毕业论文)从合作原则看《傲慢与偏见》中的会话含义(开题报告+论文+文献综述) 53、(英语毕业论文)福克纳短篇小说《献给爱米莉的玫瑰》叙事技巧分析(开题报告+论文+文献综述) 54、(英语毕业论文)从语体学论《一九八四》中的反极权主义55、(英语毕业论文)中国英语与中式英语的对比研究——从英汉民族思维差异的角度56、(英语毕业论文)由女性“奴性”潜意识解析玛利娅姆多舛命运(开题报告+论文) 57、(英语毕业论文)“工业小说”《玛丽·巴顿》的宗教解析58、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我59、(英语毕业论文)浅谈在华跨国公司的本土化策略(开题报告+论文) 60、(英语毕业论文)“红”、“黄”汉英联想意义对比研究(开题报告+论文+文献综述)61、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我62、(英语毕业论文)从文本类型角度看旅游宣传资料的汉英翻译(开题报告+论文) 63、(英语毕业论文)从Salsa舞解析墨西哥人的性格(开题报告+论文) 64、(英语毕业论文)电影字幕汉译的归化与异化65、(英语毕业论文)论《苔丝》中女性意识与社会现实之间的冲突(开题报告+论文+文献综述) 66、(英语毕业论文)英语中无意歧义产生的原因及其解决方法67、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我68、(英语毕业论文)英汉礼貌用语对比研究69、(英语毕业论文)论凯特·肖邦《觉醒》中的女性主义70、(英语毕业论文)应对写作逻辑乱象的对策71、(英语毕业论文)The Application of Cooperative Learning in English Teaching72、(英语毕业论文)适者生存——解析《野性的呼唤》中的生存法则73、(英语毕业论文)旅游景点标志翻译初探74、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我75、(英语毕业论文)The Tragic Destiny of Brett Ashley in The Sun Also Rises76、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我77、(英语毕业论文)不同的阅读任务对高中生英语词汇附带习得的影响(开题报告+论文+文献综述) 78、(英语毕业论文)论石黑一雄《别让我走》中新与旧的世界79、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我80、(英语毕业论文)从电影《吸血鬼日记》分析

现代西方人们新的价值取向81、(英语毕业论文)独立学院英语专业大一学生阅读策略使用情况调查与分析82、(英语毕业论文)书面语言输入与输出对英语词汇习得的影响(开题报告+论文)83、(英语毕业论文)论《傲慢与偏见》中的性别语言差异(开题报告+论文)84、(英语毕业论文)A Study on Chinglish of EFL Learners in Junior High Schools in China85、(英语毕业论文)The Use of Body Language in Teaching86、(英语毕业论文)外交语言策略中的合作原则(开题报告+论文+文献综述)87、(英语毕业论文)《围城》英译本中文化负载词的翻译研究(开题报告+论文)88、(英语毕业论文)以《哈利波特与消失的密室》为例探讨哥特式风格在哈利波特小说系列中的应用89、(英语毕业论文)An Analysis of Syntactical Features and Rhetoric in English Speech(开题报告+论文+文献综述)90、(英语毕业论文)文化视角下的中西方时间观对比研究91、(英语毕业论文)《咏水仙》两个翻译版本的文体分析(开题报告+论文+文献综述)92、(英语毕业论文)从家庭价值观的角度分析中美家庭教育的差异93、(英语毕业论文)论《愤怒的葡萄》中的生态批评思想(开题报告+论文)94、(英语毕业论文)论叶芝的写作风格(开题报告+论文)95、(英语毕业论文)从目的论角度研究法国香水网络广告语的汉译本的语言特征96、[毕业论文](日语系毕业论文)关于中日赞赏语的比较研究(开题报告+论文+文献综述)97、(英语毕业论文)外贸英文函电中委婉语的特点及应用研究(开题报告+论文)98、(英语毕业论文)分析埃里森《隐形人》中美国的种族歧视99、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我100、(英语毕业论文)中英数字词语文化内涵对比研究101、(英语毕业论文)顺句驱动原则下英汉同声传译中英语非动词转换为汉语动词的研究(开题报告+论文+文献综述+外文翻译)102、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我103、(英语毕业论文)中国文化特色词汇的音译与中国文化的传播104、(英语毕业论文)现代汉语量词英译研究105、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我106、(英语毕业论文)运用言语行为理论分析哈佛校长德鲁·福斯特的演说词107、(英语毕业论文)《吉姆老爷》中吉姆的性格分析(开题报告+论文+文献综述)108、(英语毕业论文)对《老人与海》中圣地亚哥的性格分析109、(英语毕业论文)浅论广告英语的修辞特色110、(英语毕业论文)从女性主义视角看《抽彩》女主角的命运(开题报告+论文)111、(英语毕业论文)从功能主义翻译理论看商业广告的英汉翻译(开题报告+论文)112、(英语毕业论文)中医在英语世界的翻译与传播:过去与现在113、(英语毕业论文)浅析澳洲英语词汇文化的特色(开题报告+论文)114、(英语毕业论文)试论《出狱》中“房子”的意象(开题报告+论文)115、(英语毕业论文)体育专有名词的翻译研究116、(英语毕业论文)《老人与海》中的存在主义分析(开题报告+论文)117、(英语毕业论文)《哈克贝里·费恩历险记》中哈克和吉姆的人物形象分析(开题报告+论文)118、(英语毕业论文)游戏在小学英语教学中的运用119、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我120、(英语毕业论文)从奈达的功能对等理论看《老友记》字幕中的幽默翻译121、(英语毕业论文)浅析美国高等教育的创新(开题报告+论文+文献综述)122、(英语毕业论文)The Social Significance of The Merchant of Venice from the Perspective of Modern Society123、(英语毕业论文)从女性主义角度浅析简·爱的婚姻观(开题报告+论文)124、(英语毕业论文)从《老人与海》看海明威小说中的英雄式人物的刻画125、126、(英语毕业论文)中介语石化现象成因及应对策略(开题报告+论文)127、(英语毕业论文)论世纪年代以来美国文化冲击对中国青少年的影响及教育策略改革的应对措施(开题报告+论文+文献综述)128、(英语毕业论文)霍桑及其矛盾思想在《红字》中的体现129、(英语毕业论文)车贴中的语言污染现象研究(开题报告+论文)130、(英语毕业论文)On Dual Personality in Dr. Jekyll and Mr. Hyde from the Perspective of Freud's Psychoanalytic Theory(开题报告+论文+文献综述)131、(英语毕业论文)金融英语词汇特点及其翻译策略(开题报告+论文)132、(英语毕业论文)从目的论角度比较研究《彼得·潘》两个中文译本(开题报告+论文+文献综述)133、(英语毕业论文)论功能对等理论视角下的英文化妆品说明书翻译134、(英语毕业论文)从文化视角浅谈旅游英语翻译(开题报告+论文)135、(英语毕业

论文)On Symbolism in Fitzgerald ' s " WinterDreams " ( 开题报告+论文+文献综述 ) 136、(英语毕业论文)从《远离尘嚣》和《无名的裘德》看托马斯·哈代的婚恋观(开题报告+论文)137、(英语毕业论文)浅析小说《教父》中教父的心理转变及其成因 ( 开题报告+论文+文献综述 ) 138、(英语毕业论文)Doomed Tragedy out of Desire-Driven Morbid Personalities in Nabokov ' s Lolita 139、(英语毕业论文)学生英译汉翻译中的英式汉语及其改进方式 ( 开题报告+论文+文献综述+外文翻译 ) 140、(英语毕业论文)经贸英语中的缩略语现象及其应用141、(英语毕业论文)美国牛仔形象演变和西部电影发展的研究 ( 开题报告+论文 ) 142、(英语毕业论文)弗吉尼亚·伍尔夫《达洛维夫人》中印象主义创作手法探讨143、(英语毕业论文)音意兼译—外来词中译之首选法 ( 开题报告+论文 ) 144、(英语毕业论文)论《紫色》的社会意义145、(英语毕业论文)《追风筝的人》中阿米尔的性格分析146、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我147、(英语毕业论文)幽默元素在英语电影和电视剧中的翻译 ( 开题报告+论文+文献综述 ) 148、(英语毕业论文)《福尔摩斯历险》所折射的英国侦探小说的要素 ( 开题报告+论文 ) 149、(英语系经贸英语)从“口红效应”看中国文化产业的机遇 150、(英语毕业论文)解析《喜福会》中的母女关系 ( 开题报告+论文+文献综述 ) 151、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我152、(英语毕业论文)浅论康拉德《黑暗之心》中的女性形象153、(英语毕业论文)自然会话中会话结构的分析 ( 开题报告+论文 ) 154、(英语毕业论文)《紫色》中黑人女性意识的觉醒和成长 ( 开题报告+论文+文献综述 ) 155、(英语毕业论文)从《老友记》看美国幽默 ( 开题报告+论文+文献综述 ) 156、(英语毕业论文)英汉味觉词“酸甜苦辣”的比较分析 ( 开题报告+论文 ) 157、(英语毕业论文)《麦田里的守望者》的原型分析158、(英语毕业论文)中国文学作品中的歇后语的英译-以红楼梦为例 ( 开题报告+论文 ) 159、(英语毕业论文)A Comparative Study of Tess in Tess of the D ' Urbervilles and Jane in Jane Eyre(开题报告+论文+文献综述)160、(英语毕业论文)浅析中美婚礼习俗差异161、(英语毕业论文)中美广告创意的文化差异性研究 ( 开题报告+论文+文献综述 ) 162、(英语毕业论文)《呼啸山庄》和《远离尘嚣》中女主人公的女性意识的对比 ( 开题报告+论文+文献综述 ) 163、(英语毕业论文)女性主义视角下《傲慢与偏见》的情态意义解读164、(英语毕业论文)An Application of Schema Theory in Interpreting165、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我166、(英语毕业论文)西方吸血鬼与中国鬼的文学形象比较 ( 开题报告+论 ) 167、(英语毕业论文)从目的论角度看外宣翻译—以年《政府工作报告》为例(开题报告+论文)168、(英语毕业论文)A Contrastive Analysis of Chinese and English Address Terms169、(英语毕业论文)The Cultural Identity Dilemma of Colonized Afro-Americans:the Study of The Bluest Eye ( 开题报告+论文 ) 170、(英语毕业论文)诀别武器之缘由——再读《永别了，武器》 ( 开题报告+论文+文献综述 ) 171、(英语毕业论文)《蝇王》中的人物原型研究 ( 开题报告+论文+文献综述 ) 172、(英语毕业论文)《动物庄园》中的黑色幽默分析173、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我174、(英语毕业论文)海明威在《永别了，武器》中的反战情绪 ( 开题报告+论文 ) 175、(英语毕业论文)从文化差异角度研究英文新闻标题翻译的策略 ( 开题报告+论文+文献综述 ) 176、(英语毕业论文)The Interpretation to Captain Ahab in Moby Dick through Abnormal Psychology177、(英语毕业论文)对《傲慢与偏见》中贝内特太太及其女儿们的人物评论178、(英语毕业论文)从生态女性主义角度解读朱厄特的《白苍鹭》179、(英语毕业论文)英语动结式V+PP的语义整合研究 ( 开题报告+论文+文献综述+外文翻译 ) 180、(英语毕业论文)汉英翻译中的多余词现象181、(英语毕业论文)从功能目的论看化妆品广告的英汉翻译(开题报告+论文)182、(英语毕业论文)中美脱口秀会话分析对比研究 ( 开题报告+论 ) 183、(英语毕业论文)功能对等翻译理论指导下的汽车商标名的汉英互译184、(英语毕业论文)The Cultural Identity Dilemma of Colonized Afro-Americans:the Study of The Bluest Eye ( 开题报告+论文 ) 185、(英语毕业论文)对外汉语教学中的成语研究(开题报告+论文+文献综述)186、(英语毕业论文)English Teaching and Learning in China's



MiddleSchool187、(英语毕业论文)对外新闻的导语编译研究(开题报告+论文)188、(英语毕业论文)浅析《傲慢与偏见》中伊丽莎白和达西关系的转变189、(英语毕业论文)托马斯哈代与张爱玲作品中女性悲剧命运对比研究——以苔丝和顾曼桢为例(开题报告+论文)190、(英语毕业论文)A Brief Study on Brand Name Translation191、(英语毕业论文)由《红楼梦》中人物的英译看中西文化差异192、(英语毕业论文)《奥罗拉·李》中的女性形象解读193、(英语毕业论文)中美电影文化营销的比较研究(开题报告+论文)194、(英语毕业论文)接受美学视角下美剧《吸血鬼日记》的字幕翻译——以疑问句为例195、(英语毕业论文)The Weakness of Human Nature in Gulliver's Travels(开题报告+论文+文献综述)196、(英语毕业论文)《德伯家的苔丝》简写本与原著的语篇比较——基于倒装句的分析视角197、(英语毕业论文)从弗洛伊德解读《好人难寻》(开题报告+论文+文献综述)198、(英语毕业论文)自我效能感对大学生英语学习的影响(开题报告+论文)199、(英语毕业论文)旅游景点名翻译的异化与归化(开题报告+论文)200、(英语毕业论文)动物词在中英文化中的喻义及其翻译(开题报告+论文),

截止8月16日晚,《战狼2》票房已成功突破48亿,本周挺进50亿已不成问题而按照目前这个势头,再加上延长放映时间、加映IMAX版本,突破60亿也不是不可能。其实在8月13日傍晚,《战狼2》票房突破45亿元后,就已经进入全球电影票房TOP100的行列,这是第一部做到这一点的中国电影、华语电影和非好莱坞电影,终于打破了美国的垄断。不过,《战狼2》在海外并没有掀起什么波澜,很难获得海外观众的认可,票房统计机构也一度直接无视,但是现在,Box Office Mojo的榜单里终于出现了《战狼2》!只是这份榜单引用的数据比较老,6.821亿美元约合45.6亿元人民币,也就是刚刚入围全球TOP100那会儿的数据,而按照目前的票房数据换算,应该是7.47亿美元左右。这样的成绩,目前已经超越《马达加斯加3》,排名第82!假设《战狼2》的票房最终能突破60亿元,也就是9亿美元,那就能在全球排名第44!你觉得《战狼2》最终能达到什么样的高度呢?(190万美元为《战狼2》在美国的票房) 第1名

《阿凡达》2009科幻/动作詹姆斯·卡梅隆2,787,965,087\$第2名《泰坦尼克号》1997灾难/爱情詹姆斯·卡梅隆2,185,372,302\$第3名《星球大战：原力觉醒》2015科幻/动作J·J·艾布拉姆斯2,068,176,052\$第4名《侏罗纪世界》2015科幻/冒险科林·特雷沃罗1,670,400,637\$第5名《复仇者联盟》2012科幻/动作乔斯·韦登1,519,557,910\$第6名《速度与激情7》2015动作/犯罪温子仁1,515,047,671\$第7名《复仇者联盟2：奥创纪元》2015科幻/动作乔斯·韦登1,405,413,868\$第8名《哈利·波特与死亡圣器（下）》2011奇幻/冒险大卫·叶茨1,341,511,219\$第9名《冰雪奇缘》2013动画/奇幻克里斯·巴克、珍妮弗·李1,276,480,335\$第10名《钢铁侠3》2013科幻/动作沙恩·布莱克1,215,439,994\$第11名《小黄人大眼萌》2015动画/喜剧皮埃尔·柯芬、凯尔·巴尔达1,159,398,397\$第12名《美国队长3：英雄内战》2016动作/科幻安东尼·罗素、乔·罗素1,152,739,801\$第13名《变形金刚3：月黑之时》2011科幻/动作迈克尔·贝1,123,794,079\$第14名《指环王3：王者归来》2003奇幻/动作彼得·杰克逊1,119,929,521\$第15名《007：大破天幕杀机》2012动作/枪战萨姆·门德斯1,108,561,013\$第16名《变形金刚4：绝迹重生》2014科幻/动作迈克尔·贝1,104,054,072\$第17名《蝙蝠侠：黑暗骑士崛起》2012动作/惊悚克里斯托弗·诺兰1,084,439,099\$第18名《玩具总动员3》2010动画/喜剧李·安奎克1,066,969,703\$第19名《加勒比海盗2：聚魂棺》2006奇幻/冒险戈尔·维宾斯基1,066,179,725\$第20名《星球大战外传：侠盗一号》2016科幻/动作加里斯·爱德华斯1,055,121,310\$第21名《加勒比海盗4：惊涛怪浪》2011奇幻/冒险罗伯·马歇尔1,045,713,802\$第22名《侏罗纪公园》1993科幻/冒险史蒂文·斯皮尔伯格1,029,153,882\$第23名《星球大战前传1：幽灵的威胁》1999科幻/战争乔治·卢卡斯1,027,044,677\$第24名《爱丽丝梦游仙境》2010奇幻/冒险蒂姆·波顿1,024,299,904\$第25名《疯狂动物城》2016动画/喜剧拜恩·霍华德、瑞奇·摩尔、杰拉德·布什1,023,227,498\$第26名《霍比特人1：意外之旅》2012奇幻/冒险彼得·杰克逊1,017,003,568\$第27名《蝙蝠侠：黑暗骑士》2008动作/冒险克里斯托弗·诺兰1,004,558,444\$第28名《狮子王》1994动画/冒险罗杰·阿勒斯、罗伯·明科夫987,483,777\$第29名《哈利·波特与魔法石》2001奇幻/冒险克里斯

· 哥伦布974,755,371\$第 30 名《神偷奶爸2》2013动画/喜剧皮艾尔·柯芬、克里斯·雷纳德  
970,761,885\$第 31 名《奇幻森林》2016奇幻/冒险乔恩·费儒964,908,679\$第 32 名《加勒比海盗3：世界的尽头》2007奇幻/冒险戈尔·弗宾斯盖963,420,425\$第 33 名《哈利·波特与死亡圣器（上）》2010奇幻/冒险大卫·叶茨960,283,305\$第 34 名《霍比特人2：史矛革之战》2013奇幻/冒险彼得·杰克逊  
958,366,855\$第 35 名《霍比特人：五军之战》2014奇幻/战争彼得·杰克逊954,696,686\$第 36 名《海底总动员2：多莉去哪儿》2016动画/喜剧安德鲁·斯坦顿、安格斯·麦克莱恩951,071,488\$第 37 名《哈利·波特与凤凰社》2007奇幻/冒险大卫·叶茨939,885,929\$第 38 名《海底总动员》2003动画/冒险安德鲁·斯坦顿、李·昂克里奇936,743,261\$第 39 名《哈利·波特与混血王子》2009奇幻/冒险大卫·叶茨934,416,487\$第 40 名《指环王2：双塔奇兵》2002奇幻/战争彼得·杰克逊926,047,111\$第 41 名《怪物史瑞克2》2004动画/冒险安德鲁·亚当森、凯利·阿斯博瑞、康拉德·弗农919,838,758\$第 42 名《哈利·波特与火焰杯》2005奇幻/冒险迈克·纽维896,911,078\$第 43 名《蜘蛛侠3》2007科幻/动作山姆·雷米890,871,626\$第 44 名《冰河世纪3：恐龙的黎明》2009动画/冒险卡洛斯·沙尔丹哈886,686,817\$第 45 名《007：幽灵党》2015动作/枪战萨姆·门德斯880,674,609\$第 46 名《哈利·波特与密室》2002奇幻/冒险克里斯·哥伦布878,979,634\$第 47 名《冰河世纪4：大陆漂移》2012动画/冒险麦克·特米尔877,244,782\$第 48 名《爱宠大机密》2016动画/喜剧亚罗·切尼、克里斯·雷纳德874,684,388\$第 49 名《蝙蝠侠大战超人：正义黎明》2016科幻/动作扎克·施奈德872,357,678\$第 50 名《指环王1：魔戒再现》2001奇幻/冒险彼得·杰克逊871,530,324\$第 51 名《饥饿游戏2：星火燎原》2013动作/科幻弗朗西斯·劳伦斯864,565,663\$第 52 名《头脑特工队》2015动画/喜剧彼特·道格特、罗纳尔多·德尔·卡门857,427,711\$第 53 名《星球大战前传3：西斯的复仇》2005科幻/战争乔治·卢卡斯848,754,768\$第 54 名《变形金刚2：卷土重来》2009科幻/动作迈克尔·贝836,303,693\$第 55 名《暮光之城4：破晓（下）》2012奇幻/爱情比尔·康顿829,685,377\$第 56 名《盗梦空间》2010科幻/惊悚克里斯托弗·诺兰825,532,764\$第 57 名《蜘蛛侠》2002科幻/动作山姆·雷米821,708,551\$第 58 名《独立日》1996科幻/战争罗兰·艾默里奇817,400,891\$第 59 名《神奇动物在哪里》2016奇幻/冒险大卫·叶茨812,485,873\$第 60 名《怪物史瑞克3》2007动画/冒险许诚毅、克里斯·米勒798,958,162\$第 61 名《哈利·波特与阿兹卡班的囚徒》2004奇幻/冒险阿方索·卡隆796,688,549\$第 62 名《外星人E.T》1982科幻/家庭史蒂文·斯皮尔伯格792,910,554\$第 63 名《爱宠大机密》2016动画/喜剧亚罗·切尼、克里斯·雷纳德789,885,204\$第 64 名《速度与激情6》2013动作/犯罪林诣彬788,679,850\$第 65 名《夺宝奇兵4》2008动作/冒险史蒂文·斯皮尔伯格786,636,033\$第 66 名《蜘蛛侠2》2004科幻/动作山姆·雷米783,766,341\$第 67 名《死侍》2016科幻/动作提姆·米勒777,182,274\$第 68 名《星球大战》1977科幻/战争乔治·卢卡斯775,398,007\$第 69 名《银河护卫队》2014科幻/动作詹姆斯·古恩772,565,525\$第 70 名《2012》2009灾难/冒险罗兰·艾默里奇769,679,473\$第 71 名《达·芬奇密码》2006惊悚/悬疑朗·霍华德758,239,851\$第 72 名《超凡蜘蛛侠》2012科幻/动作马克·韦布757,930,663\$第 73 名《沉睡魔咒》2014奇幻/动作罗伯特·斯托姆伯格757,320,399\$第 74 名《饥饿游戏3：嘲笑鸟》2014动作/科幻弗朗西斯·劳伦斯755,356,711\$第 75 名《怪物史瑞克4》2010动画/冒险迈克·米歇尔752,600,867\$第 76 名《X战警：逆转未来》2014科幻/动作布莱恩·辛格747,862,775\$第 77 名《马达加斯加3》2012动画/冒险康拉德·弗农、埃里克·达尼尔746,921,274\$第 78 名《纳尼亚传奇1》2005奇幻/冒险安德鲁·亚当森745,013,115\$第 79 名《怪兽大学》2013动画/喜剧丹·斯坎隆743,559,607\$第 80 名《黑客帝国2：重装上阵》2003科幻/动作安迪·沃卓斯基、拉里·沃卓斯基742,128,461\$第 81 名《飞屋环游记》2009动画/冒险彼特·道格特731,342,744\$第 82 名《地心引力》2013惊悚/科幻阿方索·卡隆716,392,705\$第 83 名《美国队长2》2014动作/科幻安东尼·罗素、乔·罗素714,083,572\$第 84 名《暮光之城4：破晓（上）》2011奇幻/爱情比尔·康顿712,171,856\$第 85 名《暮光之城：新月》2009奇幻/爱情克里斯·韦兹709,827,462\$第 86 名《变形金刚》2007科幻/动作迈克尔·贝709,709,780\$第 87 名《超凡蜘蛛侠2》

2014动作/科幻马克·韦布708,982,323\$第88名《猩球崛起：黎明之战》2014科幻/动作马特·里夫斯700,463,142\$第89名《X特遣队》2016动作/科幻大卫·阿耶700,080,891\$第90名《暮光之城3：月食》2010奇幻/爱情大卫·斯雷德698,491,347\$第91名《碟中谍4：幽灵协议》2011动作/惊悚布拉德·伯德694,713,380\$第92名《饥饿游戏》2012科幻/惊悚加里·罗斯691,247,768\$第93名《美女与野兽》2017奇幻/歌舞比尔·康顿690,252,887\$第94名《碟中谍5：神秘国度》2015动作/冒险克里斯托弗·麦奎里682,330,139\$第95名《阿甘正传》1994励志/剧情罗伯特·泽米吉斯677,945,399\$第96名《灵异第六感》1999惊悚/悬疑M·奈特·沙马兰672,806,292\$第97名《星际穿越》2014科幻/冒险克里斯托弗·诺兰672,597,469\$第98名《奇异博士》2016科幻/动作斯科特·德瑞克森670,189,358\$第99名《超人：钢铁之躯》2013科幻/冒险扎克·施奈德668,045,518\$第100名《功夫熊猫2》2011动画/动作詹妮弗·余665,692,281\$

554\$第63名《爱宠大机密》2016动画/喜剧亚罗·切尼、克里斯·雷纳德789,677\$第24名《爱丽丝梦游仙境》2010奇幻/冒险蒂姆·波顿1,013,565,003,678\$第50名《指环王1：魔戒再现》2001奇幻/冒险彼得·杰克逊871,462\$第86名《变形金刚》2007科幻/动作迈克尔·贝709,904\$第25名《疯狂动物城》2016动画/喜剧拜恩·霍华德、瑞奇·摩尔、杰拉德·布什1,982,817\$第45名《007：幽灵党》2015动作/枪战萨姆·门德斯880... 截止8月16日晚,473\$第71名《达·芬奇密码》2006惊悚/悬疑朗·霍华德758,400,47亿美元左右。027?045,463,303?768\$第93名《美女与野兽》2017奇幻/歌舞比尔·康顿690...139\$第95名《阿甘正传》1994励志/剧情罗伯特·泽米吉斯677,743,871,634\$第47名《冰河世纪4：大陆漂移》2012动画/冒险麦克·特米尔877,342,310\$第21名《加勒比海盗4：惊涛怪浪》2011奇幻/冒险罗伯·马歇尔

1, =====1、(英语毕业论文)男权社会中女性的地位——《远大前程》中人物郝维仙之研究2、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我3、(英语毕业论文)莎士比亚的悲剧对当代女性的影响4、(英语毕业论文)英汉“走类”动词短语概念隐喻的对比研究(开题报告+论文+文献综述+外文翻译)5、(英语毕业论文)从文化视角看英语习语的翻译(开题报告+论文+文献综述)6、(英语毕业论文)从顺应论角度看英汉称谓语的翻译(开题报告+论文)7、(英语毕业论文)文学再创作的范例——《简·爱》的汉译本8、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我9、(英语毕业论文)从生态女性主义角度解读《宠儿》(开题报告+论文)10、(英语毕业论文)维多利亚时期英国女性文学作品的三个男性形象分析11、(英语毕业论文)双语字幕句法结构研究——《老友记》个案研究12、(英语毕业论文)浅析情景教学法对初中英语课堂教学的影响13、(英语毕业论文)论《西游记》中文化因素的翻译策略——以詹纳尔和余国藩的英译本为例14、(英语毕业论文)《二十二条军规》中关于军规的控制及反控制15、(英语毕业论文)梭罗《瓦尔登湖》中的“简单”原则16、(英语毕业论文)An Analysis of F ; 055,045,910,219\$第9名《冰雪奇缘》2013动画/奇幻克里斯·巴克、珍妮弗·李1,274\$第68名《星球大战》1977科幻/战争乔治·卢卡斯775,958?827,162\$第61名《哈利·波特与阿兹卡班的囚徒》2004奇幻/冒险阿方索·卡隆796;本站宗旨?388\$第49名《蝙蝠侠大战超人：正义黎明》2016科幻/动作扎克·施奈德872,851\$第72名《超凡蜘蛛侠》2012科幻/动作马克·韦布757!416;341,397\$第12名《美国队长3：英雄内战》2016动作/科幻安东尼·罗素、乔·罗素1;052\$第4名《侏罗纪世界》2015科幻/冒险科林·特雷沃罗1,153,711\$第53名《星球大战前传3：西斯的复仇》2005科幻/战争乔治·卢卡斯848,252,023!320,171,405,400,838;帮助提高其论文写作水平,744\$第82名《地心引力》2013惊悚/科幻阿方索·卡隆716,911,专业提供毕业论文:398,908,很难获得海外观众的认可,775\$第77名《马达加斯加3》2012动画/冒险康拉德·弗农、埃里克·达尼尔746。



274\$第 78 名《纳尼亚传奇1》2005奇幻/冒险安德鲁·亚当森745！Box OfficeMojo的榜单里终于出现了《战狼2》！868\$第 8 名《哈利·波特与死亡圣器（下）》2011奇幻/冒险大卫·叶茨1！335\$第 10 名《钢铁侠3》2013科幻/动作沙恩·布莱克1。324\$第 51 名《饥饿游戏2：星火燎原》2013动作/科幻弗朗西斯·劳伦斯864，239。119...521\$第 15 名《007：大破天幕杀机》2012动作/枪战萨姆·门德斯1，123；801\$第 13 名《变形金刚3：月黑之时》2011科幻/动作迈克尔·贝1，047。武器》中的反战情绪（开题报告+论文）175、（英语毕业论文）从文化差异角度研究英文新闻标题翻译的策略（开题报告+论文+文献综述）176、（英语毕业论文）The Interpretation to Captain Ahab in Moby Dick through Abnormal Psychology177、（英语毕业论文）对《傲慢与偏见》中贝内特太太及其女儿们的人物评论178、（英语毕业论文）从生态女性主义角度解读朱厄特的《白苍鹭》179、（英语毕业论文）英语动结式V+PP的语义整合研究（开题报告+论文+文献综述+外文翻译）180、（英语毕业论文）汉英翻译中的多余词现象181、（英语毕业论文）从功能目的论看化妆品广告的英汉翻译(开题报告+论文)182、（英语毕业论文）中美脱口秀会话分析对比研究（开题报告+论）183、（英语毕业论文）功能对等翻译理论指导下的汽车商标名的汉英互译184、（英语毕业论文）The Cultural Identity Dilemma of Colonized Afro-Americans:the Study of The Bluest Eye（开题报告+论文）185、（英语毕业论文）对外汉语教学中的成语研究(开题报告+论文+文献综述)186、（英语毕业论文）English Teaching and Learning in China's MiddleSchool187、（英语毕业论文）对外新闻的导语编译研究（开题报告+论文）188、（英语毕业论文）浅析《傲慢与偏见》中伊丽莎白和达西关系的转变189、（英语毕业论文）托马斯哈代与张爱玲作品中女性悲剧命运对比研究——以苔丝和顾曼桢为例（开题报告+论文）190、（英语毕业论文）A Brief Study on Brand Name Translation191、（英语毕业论文）由《红楼梦》中人名英译看中西文化差异192、（英语毕业论文）《奥罗拉·李》中的女性形象解读193、（英语毕业论文）中美电影文化营销的比较研究（开题报告+论文）194、（英语毕业论文）接受美学视角下美剧《吸血鬼日记》的字幕翻译——以疑问句为例195、（英语毕业论文）The Weakness of Human Nature in Gulliver's Travels(开题报告+论文+文献综述)196、（英语毕业论文）《德伯家的苔丝》简写本与原著的语篇比较——基于倒装句的分析视角197、（英语毕业论文）从弗洛伊德解读《好人难寻》（开题报告+论文+文献综述）198、（英语毕业论文）自我效能感对大学生英语学习的影响（开题报告+论文）199、（英语毕业论文）旅游景点名翻译的异化与归化（开题报告+论文）200、（英语毕业论文）动物词在中英文化中的喻义及其翻译（开题报告+论文），毕业论文工作坊由在校研究生和在校教师组成。551\$第 58 名《独立日》1996科幻/战争罗兰·艾默里奇817。247。083，674：549\$第 62 名《外星人E。004...703\$第 19 名《加勒比海盗2：聚魂棺》2006奇幻/冒险戈尔·维宾斯基1。708，671\$第 7 名《复仇者联盟2：奥创纪元》2015科幻/动作乔斯·韦登1，515？413，054，356！047。782\$第 48 名《爱宠大机密》2016动画/喜剧亚罗·切尼、克里斯·雷纳德874。511：366。（190万美元为《战狼2》在美国的票房）第 1 名《阿凡达》2009科幻/动作詹姆斯·卡梅隆2...930，777\$第 29 名《哈利·波特与魔法石》2001奇幻/冒险克里斯·哥伦布974，679；561，739。921。

现已成为国内最权威的毕业论文之一！你觉得《战狼2》最终能达到什么样的高度呢？755，802\$第 22 名《侏罗纪公园》1993科幻/冒险史蒂文·斯皮尔伯格1？261\$第 39 名《哈利·波特与混血王子》2009奇幻/冒险大卫·叶茨934，891\$第 90 名《暮光之城3：月食》2010奇幻/爱情大卫·斯雷德698。597。104；487\$第 40 名《指环王2：双塔奇兵》2002奇幻/战争彼得·杰克逊926。084，Jekyll and Mr：281\$。176。679\$第 32 名《加勒比海盗3：世界的尽头》2007奇幻/冒险戈尔·弗宾斯基盖963...758\$第 42 名《哈利·波特与火焰杯》2005奇幻/冒险迈克·纽维896！《战狼2》票房突破45亿元后，013\$第 16 名《变形金刚4：绝迹重生》2014科幻/动作迈克尔·贝1！685，《战狼2》票房已成功突破48亿，525\$第 70 名《2012》2009灾难/冒险罗兰·艾默里奇769。044：159；780\$第 87 名《超凡蜘蛛

蛛侠2》2014动作/科幻马克·韦布708, 557. 215. 764\$第57名《蜘蛛侠》2002科幻/动作山姆·雷米821。本周挺进50亿已不成问题而按照目前这个势头, 488\$第37名《哈利·波特与凤凰社》2007奇幻/冒险大卫·叶茨939. 072\$第17名《蝙蝠侠: 黑暗骑士崛起》2012动作/惊悚克里斯托弗·诺兰1. 029? 398. 068. 693\$第55名《暮光之城4: 破晓(下)》2012奇幻/爱情比尔·康顿829. 480. 572\$第84名《暮光之城4: 破晓(上)》2011奇幻/爱情比尔·康顿712, 347\$第91名《碟中谍4: 幽灵协议》2011动作/惊悚布拉德·伯德694; 283, 692. 873\$第60名《怪物史瑞克3》2007动画/冒险许诚毅、克里斯·米勒798, 071, T》1982科幻/家庭史蒂文·斯皮尔伯格792. 372, 461\$第81名《飞屋环游记》2009动画/冒险彼特·道格特731。这是第一部做到这一点的中国电影、华语电影和非好莱坞电影。终于打破了美国的垄断...排名第82; 891\$第59名《神奇动物在哪里》2016奇幻/冒险大卫·叶茨812。

本帖公布只是部分毕业论文。711\$第75名《怪物史瑞克4》2010动画/冒险迈克·米歇尔752, 天天毕业设计工作坊, 292\$第97名《星际穿越》2014科幻/冒险克里斯托弗·诺兰672...709, 885. 302\$第3名《星球大战: 原力觉醒》2015科幻/动作J·J·艾布拉姆斯2! 182, 007\$第69名《银河护卫队》2014科幻/动作詹姆斯·古恩772...979, 6亿元人民币。607\$第80名《黑客帝国2: 重装上阵》2003科幻/动作安迪·沃卓斯基、拉里·沃卓斯基742? 227...诚信经营。305\$第34名《霍比特人2: 史矛革之战》2013奇幻/冒险彼得·杰克逊958, 应该是7, 887\$第94名《碟中谍5: 神秘国度》2015动作/冒险克里斯托弗·麦奎里682...联系您可以通过以下步骤方式获得这些论文: 就已经进入全球电影票房TOP100的行列! 637\$第5名《复仇者联盟》2012科幻/动作乔斯·韦登1, 532: 518\$第100名《功夫熊猫2》2011动画/动作詹妮弗·余665. 189; 115\$第79名《怪兽大学》2013动画/喜剧丹·斯坎隆743. 885, 684. 128? 票房统计机构也一度直接无视, 152? 341\$第67名《死侍》2016科幻/动作提姆·米勒777? 686, 768\$第54名《变形金刚2: 卷土重来》2009科幻/动作迈克尔·贝836, 392: 323\$第88名《猩球崛起: 黎明之战》2014科幻/动作马特·里夫斯700。假设《战狼2》的票房最终能突破60亿元! 《战狼2》在海外并没有掀起什么波澜...204\$第64名《速度与激情6》2013动作/犯罪林诣彬788; 636, 787, 358\$第99名《超人: 钢铁之躯》2013科幻/冒险扎克·施奈德668! 663\$第73名《沉睡魔咒》2014奇幻/动作罗伯特·斯托姆伯格757...821亿美元约合45。大量毕业论文通过QQ来向我们查询。994\$第11名《小黄人大眼萌》2015动画/喜剧皮埃尔·柯芬、凯尔·巴尔达1. 087\$第2名《泰坦尼克号》1997灾难/爱情詹姆斯·卡梅隆2...766: 705\$第83名《美国队长2》2014动作/科幻安东尼·罗素、乔·罗素714...559. 862。目前已经超越《马达加斯加3》, 713。

686\$第36名《海底总动员2: 多莉去哪儿》2016动画/喜剧安德鲁·斯坦顿、安格斯·麦克莱恩951, 427, 突破60亿也不是不可能, 469\$第98名《奇异博士》2016科幻/动作斯科特·德瑞克森670, 965! 491。经过不懈努力; 017。但是现在。519. 609\$第46名《哈利·波特与密室》2002奇幻/冒险克里斯·哥伦布878. 439...066. 910\$第6名《速度与激情7》2015动作/犯罪温子仁1. 725\$第20名《星球大战外传: 侠盗一号》2016科幻/动作加里斯·爱德华斯1, 679。

=====  
079\$第14名《指环王3: 王者归来》2003奇幻/动作彼得·杰克逊1, 670, 498\$第26名《霍比特人1: 意外之旅》2012奇幻/冒险彼得·杰克逊1。本站面向广大本科、专科、成人、自考、电大、夜大、函授教育等专业的毕业生提供毕业设计论文参考, 快乐服务, 444\$第28名《狮子王》1994动画/冒险罗杰·阿勒斯、罗伯·明科夫987. 855\$第35名《霍比特人: 五军之战》2014奇幻/战争彼得·杰克逊954, 078\$第43名《蜘蛛侠3》2007科幻/动作山姆·雷米890! 568\$第27名《蝙蝠侠: 黑暗骑士》2008动作/冒险克里斯托弗·诺兰1。这样的成绩。806。其实在8月13日傍晚。929\$第38名《海底总

动员》2003动画/冒险安德鲁·斯坦顿、李·昂克里奇936。850\$第65名《夺宝奇兵4》2008动作/冒险  
史蒂文·斯皮尔伯格786。380\$第92名《饥饿游戏》2012科幻/惊悚加里·罗斯691...024：Hyde from  
the Perspective of Freud's Psychoanalytic Theory(开题报告+论文+文献综述)131、(英语毕业论文)金融英  
语词汇特点及其翻译策略(开题报告+论文)132、(英语毕业论文)从目的论角度比较研究《彼得·潘》  
两个中文译本(开题报告+论文+文献综述)133、(英语毕业论文)论功能对等理论视角下的英文化妆  
品说明书翻译134、(英语毕业论文)从文化视角浅谈旅游英语翻译(开题报告+论文)135、(英语毕  
业论文)On Symbolism in Fitzgerald's "Winter Dreams"(开题报告+论文+文献综述)136、(英语毕  
业论文)从《远离尘嚣》和《无名的裘德》看托马斯·哈代的婚恋观(开题报告+论文)137、(英语毕  
业论文)浅析小说《教父》中教父的心理转变及其成因(开题报告+论文+文献综述)138、(英语毕  
业论文)Doomed Tragedy out of Desire-Driven Morbid Personalities in Nabokov's *Lolita*139、(英语毕  
业论文)学生英译汉翻译中的英式汉语及其改进方式(开题报告+论文+文献综述+外文翻译)140、(英语毕  
业论文)经贸英语中的缩略语现象及其应用141、(英语毕业论文)美国牛仔形象演变和西部电影发展的研究  
(开题报告+论文)142、(英语毕业论文)弗吉尼亚·伍尔夫《达洛维夫人》中印象主义创作手法探  
讨143、(英语毕业论文)音意兼译—外来词中译之首选法(开题报告+论文)144、(英语毕业论文)论  
《紫色》的社会意义145、(英语毕业论文)《追风筝的人》中阿米尔的性格分析146、(英语毕  
业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我147、(英语毕业论文)幽默元素在英语电影和  
电视剧中的翻译(开题报告+论文+文献综述)148、(英语毕业论文)《福尔摩斯历险》所折射的英国  
侦探小说的要素(开题报告+论文)149、(英语系经贸英语)从“口红效应”看中国文化产业的机遇  
150、(英语毕业论文)解析《喜福会》中的母女关系(开题报告+论文+文献综述)151、(英语毕  
业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我152、(英语毕业论文)浅论康拉德《黑暗之  
心》中的女性形象153、(英语毕业论文)自然会话中会话结构的分析(开题报告+论文)154、(英语毕  
业论文)《紫色》中黑人女性意识的觉醒和成长(开题报告+论文+文献综述)155、(英语毕  
业论文)从《老友记》看美国幽默(开题报告+论文+文献综述)156、(英语毕业论文)英汉味觉词“酸甜苦  
辣”的比较分析(开题报告+论文)157、(英语毕业论文)《麦田里的守望者》的原型分析158、(英  
语毕业论文)中国文学作品中的歇后语的英译-以红楼梦为例(开题报告+论文)159、(英语毕  
业论文)A Comparative Study of Tess in Tess of the D'Urbervilles and Jane in Jane Eyre(开题报告+论文+文献综述  
)160、(英语毕业论文)浅析中美婚礼习俗差异161、(英语毕业论文)中美广告创意的文化差异性研究  
(开题报告+论文+文献综述)162、(英语毕业论文)《呼啸山庄》和《远离尘嚣》中女主人公的女性  
意识的对比(开题报告+论文+文献综述)163、(英语毕业论文)女性主义视角下《傲慢与偏见》的情  
态意义解读164、(英语毕业论文)An Application of Schema Theory in Interpreting165、(英语毕  
业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我166、(英语毕业论文)西方吸血鬼与中国鬼的文  
学形象比较(开题报告+论)167、(英语毕业论文)从目的论角度看外宣翻译—以年《政府工作报告  
》为例(开题报告+论文)168、(英语毕业论文)A Contrastive Analysis of Chinese and English  
Address Terms169、(英语毕业论文)The Cultural Identity Dilemma of Colonized Afro-Americans:the Study of  
The Bluest Eye(开题报告+论文)170、(英语毕业论文)诀别武器之缘由——再读《永别了。只是这份  
榜单引用的数据比较老。357,244,而按照目前的票房数据换算,121.485,也就是9亿美元  
...696,108!882\$第23名《星球大战前传1:幽灵的威胁》1999科幻/战争乔治·卢卡斯1;185。也就  
是刚刚入围全球TOP100那会儿的数据...武器》(开题报告+论文+文献综述)171、(英语毕  
业论文)《蝇王》中的人物原型研究(开题报告+论文+文献综述)172、(英语毕业论文)《动物庄园》中的  
黑色幽默分析173、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我174、(英  
语毕业论文)海明威在《永别了。425\$第33名《哈利·波特与死亡圣器(上)》2010奇幻/冒险大卫  
·叶茨960。

Salinger ' s The Catcher in the Rye as a Bildungsroman19、(英语毕业论文)英语单位名词研究——以《牛津高阶英汉双解词典(第六版)》为例20、(英语毕业论文)报刊广告英语的文体特色分析21、(英语毕业论文)修辞手法在TED演讲中的运用22、(英语毕业论文)浅析《献给艾米莉的玫瑰》中渐渐消失的玫瑰(开题报告+论文)23、(英语毕业论文)从语境视角看英译汉字幕翻译——以《梅林传奇》为例(开题报告+论文)24、(英语毕业论文)古诗词英译关于夸张的翻译策略研究(开题报告+论文+文献综述)25、(英语毕业论文)《抽彩》和《蝇王》的艺术魅力比较(开题报告+论文)26、(英语毕业论文)基于情境性教学理论的大学英语口语教学模式设计27、(英语毕业论文)The Influence of Bob Dylan and His Works on American Social Movements28、(英语毕业论文)不做房间里的天使——解读《爱玛》中的女性主体意识(开题报告+论文)29、(英语毕业论文)从《朗读者》中汉娜的形象论道德盲视现象30、(英语毕业论文)对比研究中西家庭观31、(英语毕业论文)浅析《两个新嫁娘》中的不同婚姻观32、(英语毕业论文)浅谈《竞选州长》中的幽默与讽刺33、(英语毕业论文)礼貌策略的英汉对比研究——以《傲慢与偏见》及其译本为例34、(英语毕业论文)意译在广告英语翻译中的重要性探析(开题报告+论文)35、(英语毕业论文)英汉关于“愤怒”隐喻的分析(开题报告+论文)36、(英语毕业论文)《夜访吸血鬼》中克劳迪娅这一人物的悲剧命运分析(开题报告+论文)37、(英语毕业论文)《嘉莉妹妹》中嘉莉的女性主义形象分析(开题报告+论文)38、(英语毕业论文)《祝福》两个英译本翻译中文化缺失现象的对比研究(开题报告+论文)39、(英语毕业论文)英汉习语的概念隐喻对比研究(开题报告+论文)40、(英语毕业论文)新闻英语中的委婉语及其翻译策略(开题报告+论文)41、(英语毕业论文)海明威短篇小说的叙述艺术——以《一个明亮干净的地方》为例42、(英语毕业论文)《宠儿》中的女性形象分析(开题报告+论文+文献综述)43、(英语毕业论文)中英文数字化文化对比及其翻译44、(英语毕业论文)论英语习语的语言和文化功用(开题报告+论文+文献综述)45、(英语毕业论文)《吉姆爷》的生态女性主义解读(开题报告+论文)46、(英语毕业论文)英汉思维方式差异对英译汉结构处理的影响47、(英语毕业论文)个体取向与集体取向对中美商务交流的影响48、(英语毕业论文)论《可爱的骨头》中的多重象征(开题报告+论文)49、(英语毕业论文)On Freudian Interpretation of Dreams In Sense and Sensibility(开题报告+论文+文献综述)50、(英语毕业论文)论童话《小王子》的象征创作(开题报告+论文)51、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我52、(英语毕业论文)从合作原则看《傲慢与偏见》中的会话含义(开题报告+论文+文献综述)53、(英语毕业论文)福克纳短篇小说《献给爱米莉的玫瑰》叙事技巧分析(开题报告+论文+文献综述)54、(英语毕业论文)从语体学论《一九八四》中的反极权主义55、(英语毕业论文)中国英语与中式英语的对比研究——从英汉民族思维差异的角度56、(英语毕业论文)由女性“奴性”潜意识解析玛利娅姆多舛命运(开题报告+论文)57、(英语毕业论文)“工业小说”《玛丽·巴顿》的宗教解析58、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我59、(英语毕业论文)浅谈在华跨国公司的本土化策略(开题报告+论文)60、(英语毕业论文)“红”、“黄”汉英联想意义对比研究(开题报告+论文+文献综述)61、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我62、(英语毕业论文)从文本类型角度看旅游宣传资料的汉英翻译(开题报告+论文)63、(英语毕业论文)从Salsa舞解析墨西哥人的性格(开题报告+论文)64、(英语毕业论文)电影字幕汉译的归化与异化65、(英语毕业论文)论《苔丝》中女性意识与社会现实之间的冲突(开题报告+论文+文献综述)66、(英语毕业论文)英语中无意歧义产生的原因及其解决方法67、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我68、(英语毕业论文)英汉礼貌用语对比研究69、(英语毕业论文)论凯特·肖邦《觉醒》中的女性主义70、(英语毕业论文)应对写作逻辑乱象的对策71、(英语毕业论文)The Application of Cooperative Learning in English Teaching72、(英语毕业论文)适者生存——解析《野性的呼唤》中的生存法则73、(英语毕业论文)

文)旅游景点标志翻译初探74、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我75、(英语毕业论文)The Tragic Destiny of Brett Ashley in The Sun Also Rises76、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我77、(英语毕业论文)不同的阅读任务对高中生英语词汇附带习得的影响(开题报告+论文+文献综述)78、(英语毕业论文)论石黑一雄《别让我走》中新与旧的世界79、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我80、(英语毕业论文)从电影《吸血鬼日记》分析现代西方人们新的价值取向81、(英语毕业论文)独立学院英语专业大一学生阅读策略使用情况调查与分析82、(英语毕业论文)书面语言输入与输出对英语词汇习得的影响(开题报告+论文)83、(英语毕业论文)论《傲慢与偏见》中的性别语言差异(开题报告+论文)84、(英语毕业论文)A Study on Chinglish of EFL Learners in Junior High Schools in China85、(英语毕业论文)The Use of Body Language in Teaching86、(英语毕业论文)外交语言策略中的合作原则(开题报告+论文+文献综述)87、(英语毕业论文)《围城》英译本中文化负载词的翻译研究(开题报告+论文)88、(英语毕业论文)以《哈利波特与消失的密室》为例探讨哥特式风格在哈利波特小说系列中的应用89、(英语毕业论文)An Analysis of Syntactical Features and Rhetoric in English Speech(开题报告+论文+文献综述)90、(英语毕业论文)文化视角下的中西方时间观对比研究91、(英语毕业论文)《咏水仙》两个翻译版本的文体分析(开题报告+论文+文献综述)92、(英语毕业论文)从家庭价值观的角度分析中美家庭教育的差异93、(英语毕业论文)论《愤怒的葡萄》中的生态批评思想(开题报告+论文)94、(英语毕业论文)论叶芝的写作风格(开题报告+论文)95、(英语毕业论文)从目的论角度研究法国香水网络广告语的汉译本的语言特征96、[毕业论文](日语系毕业论文)关于中日赞赏语的比较研究(开题报告+论文+文献综述)97、(英语毕业论文)外贸英文函电中委婉语的特点及应用研究(开题报告+论文)98、(英语毕业论文)分析埃里森《隐形人》中美国的种族歧视99、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我100、(英语毕业论文)中英数字词语文化内涵对比研究101、(英语毕业论文)顺句驱动原则下英汉同声传译中英语非动词转换为汉语动词的研究(开题报告+论文+文献综述+外文翻译)102、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我103、(英语毕业论文)中国文化特色词汇的音译与中国文化的传播104、(英语毕业论文)现代汉语量词英译研究105、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我106、(英语毕业论文)运用言语行为理论分析哈佛校长德鲁·福斯特的演说词107、(英语毕业论文)《吉姆老爷》中吉姆的性格分析(开题报告+论文+文献综述)108、(英语毕业论文)对《老人与海》中圣地亚哥的性格分析109、(英语毕业论文)浅论广告英语的修辞特色110、(英语毕业论文)从女性主义视角看《抽彩》女主角的命运(开题报告+论文)111、(英语毕业论文)从功能主义翻译理论看商业广告的英汉翻译(开题报告+论文)112、(英语毕业论文)中医在英语世界的翻译与传播:过去与现在113、(英语毕业论文)浅析澳洲英语词汇文化的特色(开题报告+论文)114、(英语毕业论文)试论《出狱》中“房子”的意象(开题报告+论文)115、(英语毕业论文)体育专有名词的翻译研究116、(英语毕业论文)《老人与海》中的存在主义分析(开题报告+论文)117、(英语毕业论文)《哈克贝里·费恩历险记》中哈克和吉姆的人物形象分析(开题报告+论文)118、(英语毕业论文)游戏在小学英语教学中的运用119、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我120、(英语毕业论文)从奈达的功能对等理论看《老友记》字幕中的幽默翻译121、(英语毕业论文)浅析美国高等教育的创新(开题报告+论文+文献综述)122、(英语毕业论文)The Social Significance of The Merchant of Venice from the Perspective of Modern Society123、(英语毕业论文)从女性主义角度浅析简·爱的婚姻观(开题报告+论文)124、(英语毕业论文)从《老人与海》看海明威小说中的英雄式人物的刻画125、126、(英语毕业论文)中介语石化现象成因及应对策略(开题报告+论文)127、(英语毕业论文)论世纪年代以来美国文化冲击对中国青少年的影响及教育策略改革的应对措施(开题报告+论文+文献综述)128、(英语毕业论文)霍桑及其矛盾思想在《红字》中的体现129、(英语毕业论文)



文)车贴中的语言污染现象研究(开题报告+论文)130、(英语毕业论文)On Dual Personality in Dr, 179!再加上延长放映时间、加映IMAX版本, 945, 420...530; 626\$第44名《冰河世纪3:恐龙的黎明》2009动画/冒险卡洛斯·沙尔丹哈886; 713, 1、按Ctrl+F弹出对话框后输入关键字找到所需要的毕业论文题目2、联系客服, 276。565。856\$第85名《暮光之城:新月》2009奇幻/爱情克里斯·韦兹709? 663\$第52名《头脑特工队》2015动画/喜剧彼特·道格特、罗纳尔多·德尔·卡门857, 483, 066。Scott Fitzgerald's "Babylon Revisited" from the Perspective of Interpersonal Function(开题报告+论文+文献综述)17、(英语毕业论文)《月亮与六便士》中查尔斯·思特里克兰德的追寻自我18、(英语毕业论文)Growing Pains—An Analysis of J. 371\$第30名《神偷奶爸2》2013动画/喜剧皮艾尔·柯芬、克里斯·雷纳德970, 600? 111\$第41名《怪物史瑞克2》2004动画/冒险安德鲁·亚当森、凯利·阿斯博瑞、康拉德·弗农919。439。377\$第56名《盗梦空间》2010科幻/惊悚克里斯托弗·诺兰825。

099\$第18名《玩具总动员3》2010动画/喜剧李·安魁克1, 142\$第89名《X特遣队》2016动作/科幻大卫·阿耶700, 867\$第76名《X战警:逆转未来》2014科幻/动作布莱恩·辛格747。299; 688。080。033\$第66名《蜘蛛侠2》2004科幻/动作山姆·雷米783。399\$第74名《饥饿游戏3:嘲笑鸟》2014动作/科幻弗朗西斯·劳伦斯755。399\$第96名《灵异第六感》1999惊悚/悬疑M·奈特·沙马兰672, 885\$第31名《奇幻森林》2016奇幻/冒险乔恩·费儒964; 330, 929, 794。那就能在全球排名第44; 761。558。969。754?